

Roberto Brisotto

Sei Duetti Sacri per i Vespri di Quaresima

*per due voci
con accompagnamento d'organo*

2° Domenica di Quaresima - Vespere

Recit: Gamba, Flauto 4'

GO: Dulciana 8'

Ped: Subbasso 16', Bordone 8'

Unioni: Recit/GO - Recit/Ped

2° Intermedio (dopo il 2° Salmo - durata: 2' 06")

Roberto Brisotto

18 Febbraio 2011

Andante processionale $\text{♩} = 52$

Voce 1

Voce 2

Organo

p

p

p

(Ped.)

6

lo - da - no^il Si - gno - re, lo - da - no^il Si - gno - - - - re,

mor - ti lo - da - no^il SI - gno - re, lo - da - no^il Si - gno - - - - re,

6

Org.

12

p

nè quan - ti scen - do - no nel - la tom - ba

p

nè quan - ti scen - do - no nel - la tom - ba

12

Org.

p

2° Domenica di Quaresima - Vespero

2

18 *mp* *p*

nè quan - ti scen - do - no nel - la tom - - - - ba.

mp *p*

nè quan - ti scen - do - no nel - la tom - ba.

18 *mp* *p* *mp*

Org.

24 *mf*

Ma

24 *mf*

Org.

29 *mf*

noi, i vi - ven - ti, be - ne - di - cia - mo il Si - gno - re,

mf

Ma noi, i vi - ven - ti, be - ne - di - cia - mo il Si -

29

Org.

35 *p*

o - ra^e sem - pre, o - ra^e sem - pre.

35 *p*

gno - re, o - ra^e sem - pre, sem - pre.

Org.

41 *p*

Non i mor - ti lo - da - no^{il} Si - gno - re, lo - da - no^{il} Si -

41 *p*

Non i mor - ti lo - da - no^{il} SI - gno - re,

Org.

47

gno - re, non i mor - - ti.

47

lo - da - no^{il} Si - gno - re, non i mor - ti.

Org.

rit......

2° Domenica di Quaresima - Vespero

2° Intermedio (prima del Responsorio - durata: 1' 42")

Roberto Brisotto

10 Febbraio 2011

Partitura

Lento espressivo (♩ = c. 50)

p

Voce 1

Voce 2

Organo

(Registri dolci di 8')

7

si - a-no gra - di - te le mi - e pa - ro - le, Di - o del - la mia sal - vez - za,

Di - o del - la mia sal - vez - za, Di - o

Org.

14

la mia sal-vez - za. da-van-ti^a Te i pen - sie - ri del mio

del-la mia sal - vez - za, la mia sal-vez - za. da-van-ti^a Te i pen - sie - ri del mio

(in rilievo la melodia)

Org.

2° Domenica di Quaresima - Vespero

2

21

mf *mp* *p*

cuo - re, da-van-ti^a Te, da - van-ti^a Te, Di - o del - la

mf *mp* *p*

cuo - re, da - van - ti, da-van-ti^a Te, a Te. Di - o del - la

Org.

28

p

mia sal - vez - za, Ti si - a-no gra - di -

p

mia sal - vez - za, Ti si - a-no gra - di - te le mi - e pa ro - le,

Org.

35

te le mi - e pa - ro - le... le mie pa - ro - le...

le mie pa - ro - le, le mi - e pa - ro - le...

35 *rit.* *pp*

Org.

3° Domenica di Quaresima - Vespero

2° Intermedio (dopo il 11° Salmo - durata: 2' 02")

Roberto Brisotto

11 Marzo 2011

Partitura **Pesante, in tempo di marcia** ♩ = 92

Voce 1 *f* Le o - pe - re del - le

Voce 2 *f* Le o - pe - re

Organo *f* (Ped. 16', 8' U/Recit)

4 su - - e ma - - ni so - no ve - ri - del - le su - e ma - - ni

Org. *f*

7 8 tà, ve - ri - tà'e giu - - sti - zia, sta - bi - li so - no ve - ri - tà'e giu - sti - zia,

Org. *f*

11
8
so - no tut - ti i suoi co - man - di,

sta - bi - li so - no tut-ti^i suoi co - man - di,

11
Org.
3

15
8
im - mu - ta - bi - li nei se - co - li per sem - - -

im - mu - ta - bi - li per sem - - -

15
Org.

19
8
pre! San - to^e ter - ri - bi - le^il Suo

pre! San - to^e ter -

19
Org.
mp

23

no - me, sag - gio^è co - lui che^gli è fe - de - le,
ri - bi - le^il Suo no - me, sag - gio^è co - lui che^gli è fe -

Org.

27

la lo - de del Si - gno - re^è sen - - - za
de - le, la lo - de del Si - gno - re^è sen - za

Org.

31

fi - ne. Le o - pe-re
fi - ne.

Org.

35

8 del - le su - - e ma - ni so-no ve - ri -

f

Le o - pe-re del - le su - e ma - ni

Org.

39

8 tà, ve - ri - tà^e giu - - sti - zia, ve - ri -

so-no ve - ri - tà^e giu - sti - zia, ve - ri -

39

Org.

43

8 tà^e giu - sti - - - zia!

tà^e giu - sti - - - zia!

43

Org.

4° Domenica di Quaresima - Vespero

2° Intermedio (dopo il 2° Salmo - durata: 1' 42")

Roberto Brisotto

14 Febbraio 2011

Partitura

Moderato ma ben ritmato (♩ = c. 84)

mp

Voce 1

Voce 2

Organo

mf (Pos: 8'e4')

(Recit: Cornetto)₃ (Pos.)

Be - a - to l'uo - mo che te - me' il Si-gno - re

4

8

mp

a - - - - - to! Be -

mf

e tro-va gio - ia nei suoi co-man-da-men - ti.

(Recit) ₃ (Pos.)

mp *mf*

8

mf

a - - - - - to! Po - ten-te sul-la ter - ra sa - rà la su - a stir - pe, la

mf

Po - ten-te sul-la ter - ra sa - rà la tu - a stir - pe, la

mp *mf*

4° Domenica di Quaresima

12

di - scen-den - za dei giu - sti sa - rà be - ne - det - ta.

di - scen-den - za dei giu - sti sa - rà be - ne - det - ta.

Org.

(Recit) 3

f *mf*

16

O - no re^e ric - chez - za

O - no - re^e ric - chez - za nel - la sua

Org.

(Pos)

p *p*

20

nel - la sua ca - - - sa, la su - a giu - sti - zia ri - ma - ne per sem - - -

ca - - - sa, la su - a giu - sti - zia ri - ma - ne per sem - - -

Org.

mp *mp*

24

8

pre!

pre!

Org.

(Recit)

mf

3

28

8

mf

mp

Be - a - - - - - to,

Be - a - to l'uo - mo che te - me^il Si-gno - re,

Org.

(Pos.)

(Recit)

mp

mf

3

32

8

be - a - - to!

be - a - - to!

Org.

(Pos.)

(Recit)

4° Domenica di Quaresima - Vespero

4° Intermedio (prima del Responsorio - durata: 2' 10")

Partitura

Roberto Brisotto

18 Marzo 2011

Lento doloroso $\text{♩} = 100$

mp

Voce 1

Voce 2

Organo

(Flauti 8' e 4')

p

Ped.(Contrabb. 16')

6

ab - bi pie-tà di noi, ab - bi pie-tà di noi, ab - bi pie-

fi-glio del Di - o vi - vo, ab-bi pie-tà di noi, pie-tà di noi, ab - bi pie-

Org.

p

pp

12

8

tà! Tu che hai sof-fer - to per i no-stri pec-

tà! Tu che hai sof-fer - to

Org.

mp

p

18 *f* *mp* *poco rit.* *p*

ca - ti, ab - bi pie-tà, ab-bi pie-tà d noi, di

per i no-stri pec - ca - ti, ab - bi pie - tà, ab-bi pie - tà di noi, di

Org. *mp* *mf* *p*

Tempo I°

24 *mp*

noi. Cri - sto, fi-glio del Di - o vi - vo,

noi. Cri - sto, fi-glio del Di - o vi - vo,

Org. *mp*

30 *p*

ab - bi pie tà, ab - bi pie - tà,

ab - bi pie - tà, ab - bi pie - tà,

Org. *pp*

5° Domenica di Quaresima - Vespero

4° Intermedio (prima del Responsorio - durata: 1' 56")

Partitura

Roberto Brísotto

28 Marzo 2011

Larghetto espressivo (♩ = c. 62)

p

Voce 1

Con - tro di Te

Voce 2

Con - tro di Te ab -

Organo

(registri dolci di 8')

7

ab - bia - mo pec - ca - to, con - tro di Te ab -

7

bia - mo pec - ca - to, con - tro di Te ab - bia - mo pec -

Org.

13

bia - mo pec - ca - to: pie - tà di noi, Si - gno -

13

ca - to: pie - tà pie - tà Si - gno -

Org.

5° Domenica di Quaresima - Vespero

2

19 *mp* *mf* *mp*

re! A - scol - ta, Cri sto, la no stra vo - ce: pie - tà di

mp *mf* *mp*

- re! A - scol - ta! A - scol - ta! A -

19 *mp* *mf* *mp*

Org.

26 *p* *p* *p*

noi Si - gno - re!

scol - ta, Si - gno - re! pie - tà di

26 *p* *p* *p*

Org.

33 *p* *mp* *mp* *pp*

pie - tà di noi, Si - gno - re!

noi, Si - gno - re!

33 *pp*

Org.