

Ave Maria del Soldato

Partitura

R. Brisotto

Tranquillo, con orante mestizia (♩ = c. 58-60)

Soprano

Alto

Baritono

Cello

A - ve Ma - ri - a, tu che sei be-ne - det - ta fra tut - te le

A - ve Ma - ri - a, tu che sei be-ne - det - ta fra tut - te le

A - ve ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, a -

S

A

Bar

Vc.

don-ne, pre - ga per que - sti tuoi fi - gli che a cau - sa del - la guer - ra

don-ne, pre - ga, pre - ga, pre ga per que - sti tuoi fi - gli che a cau - sa del - la guer - ra

- - ve Ma - ri - a, pre - ga per que - sti tuoi fi - gli che a cau - sa del - la guer - ra

S

A

Bar

Vc.

sof - fro - no e muo - io - no, lon - ta - no dai lo - ro ca - ri e dal - la lo - ro

sof - fro - no e muo - io - no, lon - ta - no dai lo - ro ca - ri e dal - la lo - ro

sof - fro - no e muo - io - no, lon - ta - no dai lo - ro ca - ri e dal - la lo - ro

2
16

S *pp* ter - - ra. *pp* San - ta Ma - dre di Di - o, ti sup - pli - chia - mo, as - col - ta la

A *pp* ter - - ra. *pp* San - ta Ma - dre di Di - o, ti sup - pli - chia - mo, as - col - ta la

Bar *pp* ter - ra. A - ve Ma ri - a, a - ve Ma - ri - a,

Vc. 16 *pp* < >

22

S *mp* no - stra u - mi - le pre - ghie - ra *mp* < *mf* do - na - ci la tu - a pa - ce

A *mp* no - stra u - mi - le pre - ghie - ra *p* e do - na, *mp* < *mf* do - na - ci la tu - a pa - ce,

Bar *p* < *mp* > *p* < *mp* < *mf* a - - - ve Ma - ri - a, *mp* < *mf* do - na - ci la tu - a pa - ce, dol - ce,

Vc. 22 *p* < > *mp* < >

27 *subito p* dolce con - for - to ^ e spe - ran - za per tut - ta l' u - ma - ni - tà. *pp* rit. molto Co - si si - a.

A *subito p* dolce con - for - to ^ e spe - ran - za per tut - ta l' u - ma - ni - tà. *pp* Co - si si - a.

Bar *subito p* dolce con - for - to ^ e spe - ran - za *pp* Co - si si - a.

Vc. 27 *p* *pp*